



ALAN MOOREN AAPIINEN, OSA 1

# THE LEAGUE OF EXTRAORDINARY GENTLEMEN

**V**ielä 1980-luvun puolella Alan Moore tunnettiin käsikirjoituksesta, jotka rohkein vedoin nostivat amerikkalaisen supersankarilähtöisen sarjakuvan uuteen, aikuisempaan kukoistukseensa - oli niin Watchmen, V For Vendetta, Miracleman kuin Swamp Thingkin. Sittemmin mies on pitänyt melkoista hiljaisloa laaturintamalla - ehkäpä Helvetistä-sarjaa lukuunottamatta - ja keskittynyt tuottamaan Image-yhtiölle hieman keskinkertaista parempia trikoopelleseikkailuja. Nyt Moore on kuitenkin ottanut itseään niskasta kiinni ja käynnistänyt uscitakin mielenkiintoisia lehtiä sisältävän America's Best Comics -linjan.

Tuon monikerin alla julkaistavista lehdistä kauppojen hyllyille on ensimmäisenä ehtinyt viktorianista steampunkia ja kirjallisuusviitteitä tulviva The League of Extraordinary Gentlemen. Vaihtochtohistoriallisen tarinansa päähenkilöiksi Moore on hakenut eräitä tunnetuimpia hahmoja viime vuosisadan loppupuolen kirjallisuusklassikoista: löytyy seikkailija Allan Quatermain, skandaalin kohteeksi joutunut neiti Mina Murray, tohtori Jekyll ja herra Hyde, näkymätön mies Hawley Griffin sekä kapteeni Nemo ja tämän Nautilus-alus. Sivuhenkilöinä esiintyvät mm. Englannin salaisen palvelun pomo Mycroft Holmes eli herra M. (!) sekä tämän luotetuin alainen Campion Bond.

Näiden persoonallisuuksien ympärille Moore on kotonut viihdyttävän ja monipolvisen seikkailun, jossa riittää niin herkullista nostalgiaa, olvia yksityiskohtia kuin kiintoisan bongattavaakin - tyyliin lehtiotsikko "Marsin purkaukset to-

dennäköisesti tulivuorten aiheuttamia". Vastassaan sekalaisella seurakunnallamme on tietysti aikaistaistyyliinsä sopivasti huumeriadeja johtava pirullinen pahis idästä, tunnettu vain nimellä "Devil Doctor". Tämä on varastanut juuri kehitetyn painovoimaa kumoavan aineen, jonka avulla oli tarkoitus tehdä Englannin imperiumin ensimmäinen kuulento. Nyt tohtorin pelätään käyttävän sitä hirmuiseen lentoalukseen, jolla hän voisi pommittaa koko Lontoon maan tasalle.

Lehtenä The League of Extraordinary Gentlemen vie viktorianisen ilmeen loppuun saakka. Kevin "Marshall Law" O'Neillin uljaasti piirtämän sarjakuvan ohessa lukijoille tarjolla on mm. aitoja viime vuosisadan lopun mainoksia, vanhahtavasti kirjoitettuja lukija-



**League of Extraordinary Gentlemen-lehdistä löytyy myös mainoksia viktorianiselta ajalta. Tässä hygieniavinkki.**

kirjevastauksia sekä Alan Mooren pulpyylystä jatkokertomusta, jossa esiintyvät Allan Quatermainin ohessa mm. Edgar Rice Burroughsin John Carter sekä H.G. Wellsin aikamatkaaja!

Ja aivan kuin tämä ei vielä riittäisi, on herra Mooren kynästä materialisoitunut useita muitakin ABC-sarjoja: mukavan retrofuturistiselta vaikuttava Tom Strong sekä kesän aikana käynnistyvät Promethea, Top Ten ja Tomorrow Stories. Mitä ilmeisemmin mies on kloonannut itsensä, sillä näiden oheen hän käsikirjoittaa myös Imagelle lukuisia supersankaritarinoita, kuten esim. The Allies, Glory ja Supreme - The Return...

Eräänlainen vaihtoehtoviktorianisuus tuntuu olevan päivän sana. Toinen Lontooseen sijoittuva sarjauvauutus on Bryan Talbotin Heart Of Empire. Tämä eräänlainen jatko-osa Talbotin Luther Arkwrightin seikkailu - mestariteokselle on uskomattoman pikkutarakan piirroksen sävyttämää kuvausta maailmasta, joka lähestyy täydellistä mullistustaan. Valtavat lentoalukset hyöriävät Englannin taivaalla, ja kuninkaallista perhettä ahdistelvat sekä demokratiaa vaativat kansalaiset että valanhaluuhinsa seonnut paavikin. Näin niin kuin mahdollisesti yksinkertaisesti. ■



**Toni Jerrman**