



Kutikuti

Helsingin Kolmannella Linjalla sijaitsevalle Kutikuti-työhuoneelle on kerääntynyt melkoinen joukko suomalaisia nykysarjakuvan tekijöitä.

Sami Aho

On julkaissut omakustanteet Tähti, Väritön maailma ja Galax 1-5. Tekee Vihreään lankaan Ylävirtaan-sarjakuvaa. Valmistelee esikoisalbumiaan.

Benjamin Bergman

Kutikuti-yhdistyksen puheenjohtaja ja Kuti-lehden kantavia voimia yhdessä Pauliina Mäkelän ja Musturin kanssa. Tekee sarjakuvia lähinnä Glömpiin ja Kuti-lehteen, mutta niitä on julkaistu myös ranskalaisessa Nazi Knife -lehdessä. Oma julkaisu: Troll-On 1-2.

Roope Eronen

Muusikko ja sarjakuvataiteilija, jonka tarinoita on julkaistu Glömpin ja Kuti-lehden lisäksi muun muassa lehdissä Jamma? 1-5 ja Jape's Comic Club 1-2.

Jarno Latva-Nikkola

Voitti Kemin sarjakuvakilpailun stripisarjan yhdessä Ina Kalliksen kanssa vuonna 2005. Esikoisalbumi Tunteiden maisteri ilmestyi Huuda Huudalta viime

syksynä. Piirtää säännöllisesti Glömpiin, Sarjariin ja Pattoon. Sarjakuvia julkaistu myös ruotsalaisessa Galagossa. Tekee toista albumiaan työnimellä Ukkometsolat.

Tommi Musturi

(ks. oheinen haastattelu)

Pauliina Mäkelä

Mäkelän lopputyö Lahden muotoiluinstituutista, omakustannesarjakuva Karnevaalit, palkittiin Vuoden Huiput -kilpailussa 2006. Voitti Luzernin sarjakuvafestivaalin järjestämän kansainvälisen Fumetto-sarjakuvakilpailun vuonna 2007. Muita julkaisuja: Don't Dont Don't (omakustanne, 2005) ja Mystic Sessions Vol. 1 (Kutikuti, 2006). Kuti-sarjakuvalehden päätoimittaja. Tekeillä Mystic Sessionsin jatko-osa.

Aapo Rapi

Esikoisalbumi Pullapoika (Napa Books, 2005), tarina tosinajattelevasta tehtaanomistajan pojasta. Ilta-Sanomiin

kuukauden kotimainen Kelomökkien mies, joka ilmestyi myös omakustanteena 2006. Piirsi Voimaan useita vuosia isoäidistään kertovaa Meti-sarjakuvaa, joka julkaistiin tänä vuonna albumina. Rapi on tehnyt myös vanhojen omakustannelehtiensä (mm. Salchov ja Kuningas Toffee) pohjalta laajennetun pikkualbumin Kuningas Toffee, joka ilmestyi Huuda Huudalta syksyllä. Vielä tänä vuonna ilmestyy myös Naaburger-omakustannelehti.

Anna Sailamaa

Voitti Kemin pohjoismaisen sarjakuvakilpailun vuonna 2007. Huuda Huuda julkaisi hänen esikoislehtensä, laadukkaan tarinakokoelman Ollaan nästisti tänä syksynä.

Kari Sihvonen

Kuvittaja ja sarjakuvapiirtäjä tekee huumori- ja seikkailutarinoita muun muassa Myrkkyyin. Sihvosen sarjoista tunnetaan parhaiten vanhaa dekkarisarjakuvaa parodioiva Liisa ja 1970-luvun italialaisesta seksisarjakuvasta innoituksensa ammentava Kapteeni Kanki. Piirtänyt Reima Mäkisen kirjoittaman Kivisyli-albumin (2002).

Janne Tervamäki

Ensimmäiset julkaistut sarjakuvat jo Suuressa kurpitsassa 1980-luvulla. Viime vuosina kuvittajana paremmin tunnetun Tervamäen vähäeleisiä sarjakuvia on julkaistu Glömp-antologiassa.

Jari Vaara

Sarjakuva- ja animaatiotaiteilija. Tehnyt sarjakuvia Glömp-antologian useisiin numeroihin. Omia julkaisuja: Neutronikasvattamo 1-3.

Amanda Vähämäki

Voitti Luzernin sarjakuvafestivaalin järjestämän kansainvälisen Fumetto-sarjakuvakilpailun vuonna 2005. Canicola-taiteilijaryhmän/sarjakuvakustantamon alun perin italiaksi julkaisema Pullapelto ilmestyi samana vuonna ja on sen jälkeen käännetty myös ruotsiksi, ranskaksi ja serbiaksi. Suomeksi albumi ilmestyi Daadalta viime vuonna. Loppukesästä ilmestyi laadukkaana Drawn & Quarterly -kustantamon usua kykyjä esittelevä Showcase-antologian uusi numero, jossa on Vähämäen kansi ja pitkä tarina (suomeksi Äitienpäivä-nimisenä lehtenä Huuda Huudalta). Lisäksi Buenaventura Press julkaisi huhtikuussa Michelangelo Setolan kanssa tehdyn Souvlaki Circus -omakustanteen Yhdysvalloissa, kovakantisena laitoksena.