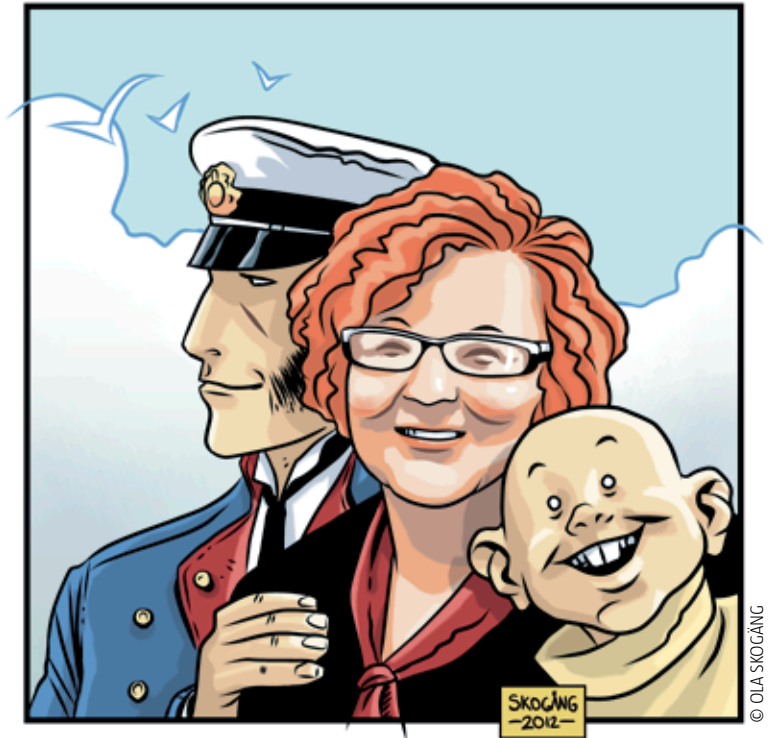




Yli 60 ruotsalaispiirtäjää teki sarjakuvamuotokuvia Kolehmaisena kunniaksi.



Ruotsalaisen sarjakuvan ladunavaaja

Tukholman Serieteket-kirjaston perustaja ja johtaja **Kristiina Kolehmainen** kuoli syöpään 27. maaliskuuta. Nopea poismeno oli yllätys monille, koska Kolehmainen ei valittanut sairaudestaan. Hän jatkoi töitään viimeiseen asti ja huolehti SPX-festivaalin vierasasioista vielä kuolinvuoteellaankin.

Kolehmainen (s. 1956) tekemän työn painoarvo ja vaikutus näkyi hänen kuolemansa jälkeisissä muistokirjoituksissa. Alan vaikuttajat Kanadasta Ranskaan ja Venäjältä Espanjaan kirjoittivat hänestä kauniisti, arvostaen. Serieteket keräsi erimaalaisten taiteilijoiden muistopiirroksia Kolehmaisesta.

Kaikista näkyi ymmärrys Kolehmaisesta merkityksestä eurooppalaiselle sarjakuvakulttuurille. Hänen laaja suhdeverkostonsa johti ura-uurtavaan toimintaan.

Maailman sarjakuvatapahtumissa Kolehmainen oli yleensä se henkilö, joka tunsi "kaikki". Angoulêmen sarjakuvafestivaalilla häneltä kannatti kysyä, mikä tapahtumassa on tänä vuonna

utta ja mikä näyttely on pakko nähdä. Kolehmaisesta tietämys sekä perinteisestä sarjakuvailmaisesta että avantgardesta oli huomattava.

Eryteisesti Kolehmainen vaikutti ruotsalaisen sarjakuvaelämään. Kirjastonhoitajaksi opiskellut Kolehmainen muutti Ruotsiin vuonna 1985. Serieteketin hän perusti vuonna 1995. Varsinkin siirryttyään Kulturhusetiin 1999 Serieteket piti sarjakuvaa näkyvästi ja ympärivuotisesti esillä. Kirjaston laajat valikoidut ja moninaiset tapahtumat kasvattivat kokonaisen sarjakuvasukupolven ja tarjosivat nuorille taiteilijoille uusia vaikutteita.

Kulturhusetissa järjestetty SPX-sarjakuvafestivaali oli tullessaan raikas tuulahdus ruotsalaiseen sarjakuvaelämään. Maassa ei ollut kunnollista sarjakuvafestivaalia, ja kansainväliset vierailut ja tapahtumat keskittyivät liiaksi Göteborgin kirjamessejen ajalle. SPX avarsikin ruotsalaista sarjakuvakäsitystä voimakkaasti. Kolehmainen hankki tapahtumaan huipputasoita taiteilijoita, menestyneistä nimistä nuoriin kykyihin.

Myös monet suomalaiset pääsivät SPX:n vieraksi – vuonna 2012 muun muassa **Ville Ranta**,

joka piirsi tapahtumassa **Alexi Rannan** ja **Niko Kumpuvaaran** säestyksellä. Comics in Concert -esitys oli Kristiina Kolehmaisena virallinen muistokonsertti.

Persoonana Kolehmainen oli kulmikas eikä säästellyt mielipiteitään. Usein hänen kohteenaan olivat pikkumaiset virkamiehet ja näköalattomat kollegat. Sellainen ihmisen välillä pitääkin olla, saadakseen aikaan.

Ja Kristiina sai. Monen suomalaisenkin sarjakuva-aktiivin oli helppo samastua perisuomalaiseen "havuja, perkele" -asenteeseen. **Kaarlo Kramsun** sanoi: "Ei oikeutta maassa saa, ken itse sit' ei hanki."

Ville Hänninen