



Naurimo

Marko Leppälä pittelee Barksiansa.

KALLIIMMANSORTTISTA ANKKA -Leppälä osti Barks-maalauksen Suomeen

Marko Leppälän sarjakuvakeräily alkoi viattomasti yksitoista vuotta sitten vanhasta **Aku Ankasta**. Sitten Ankoja alkoi kertyä, ja paljon muutakin. Tällä hetkellä Markolla on hallussaan kenties kattavin kokoelma suomenkielistä sarjakuvaa; lehdet ja albumit ammoisista ajoista tähän päivään.

ENITEN, aikaa, rahaa ja tilaa Marko kuitenkin on satsannut Disney-materiaaliin, ja erityisesti ankkamestari **Carl Barksin** tuotantoon. Kokoelmista löytyy monensorttista kuriositeettia Lumikki-astiastosta Disneyn nimikirjoituksella varustettuun Fantasia-opukseen vuodelta 1940.

Krääsään Marko ei jaksanut syventyä, ja viimeaikaiset hankinnat ovatkin arvotavaraa. Pari vuotta sitten löytyi parilla kymppitonilla A3-kokoinen Barks-originaali, sensuroitu pätkä joulutarinaa vuodelta 1945. Sen Marko arvelee olevan Barksin vanhimpia säilyneitä alkuperäissivuja.

Pian originaali sai rinnalleen toisia: Barksin piirtämä Anka-kansi vuodelta -67 kevensi pussia jo 85 000 markan verran. Ja viime syksynä vihdoin se suurin ja kaunein: Barksin öljyvärimaalauksen. Se kulkoutui Markolle amerikkalaiselta keräilijältä, ja hinnaksi tuli 200 000 mk.

- Varsinaiset Anka-taulunsahan Barks maalasi 1971-76, ja niiden hinnat ovat puolen miljoonan paikkeilla. Marko esittelee, ja arvelee Barksin tauluja kaiken kaikkiaan olevan parisen sataa.

- Tästä kohteesta näin ainoastaan pienen väriavokuvan, mutta päätin, että nyt se täytyy ostaa. Tiettävästi tämä on ainoa Eurooppaan myyty maalaus. Ei näitä paljon liiku Yhdysvalloissakaan.

Litografioita, joita Markon seinillä myös on, liikkuu runsaammin, ja niitä kulkeutuu Suomeenkin myytäväksi. Mutta aikoinaan öljyvärimaalauksiin ja muihin originaaleihin satsanneet pitävät nyt aarteensa kätköissä; Barks on jo 89-vuotias ja siirtynee jossain vaiheessa hänkin autuaampaan ankkalinnaan. Hintojen nousua tiedossa.

Markon ostama maalaus, "Belles of the Klondike", on vuodelta 1978. Kooltaan se on 27x35 cm. Kuva-aihe ei ole tyypillisintä Barks-materiaalia; kultakuumeen huumamien ankkapolojen yllä roikkuu rappion merkkejä. Etualalla keikistelevä kurvitar saattaisi olla legendaarinen Kultu Kimallus, mutta onko tuo salskea nuorukainen todellakin Roopen nuoruudenkuva...

Harto Hänninen

Barksia paremmin netotaan itse Disneyn tuotoksilla; tästä Hollywoodin pirskeissä pyöräytetystä mikinpäästä kanadalaiskeräilijä maksoi viime maaliskuussa liki 500 000 mk. Hinnakas hiiri on vuosimallia -35.

