

# Kotomaan katsaus

Johannes Nybacka

Joskus joku osaa vielä yllättääkin. **Nautasika** -lehden tekijä Kimmo Niiranen piirtää selkeällä ja siistillä viivalla ymmärrettäviä juttuja. Vaikka jotkut vitsit seisovatkin puujalan varassa, on niissä yleensä sentään joku ajatus takana. Turhin lehden sarjoista on myös niistä vanhin, vuodelta '87. Uudemmat osoittavat, että Niirasan taidot ovat kehittyneet ja toivotavasti kehittyvät edelleen.

**Gomix** on nykyään pelkkä G. G:n kuudennen numeron piirtäjinä ja kirjoittajina on nippu muuallakin mainetta niittäneitä tekijöitä. Mielen-

kiintoisinta on tutkailla päätoimittaja J.-P. Valkeapään piirrosta, joka muistuttaa erehdyttävästi Dave McKeanin tyyliä. Lopputulos on kuitenkin yllättävän omaperäinen. Gen mukana saa kylkiäiseksi Lauri Kentän viimeisimmät seikkailut Matti Hagelbergin kirjaamina.

Ihan kuin olisin törmännyt **Aivosienien** piirtäjien nimiin ennenkin: Valkeapää, Nissen, Kallio, Björklund jne. Ahaa-elämyksiä herättää tässä lehdessä Maria Björklundin sarjakuva, johon on leikattu tekstit sanomalehdistä. Vaikuttaa hölmöltä idealta, mutta, kuinkas ollakaan, tämä hän naurattaa! Kylkiäisenä Corpus Callosum -niminen "mielipidelehti".

Juha Vuoman **Saarnaaja** kuuluisi ehkä tuonne albumiosastolle, mutta menköön nyt tässä, koska on ns. pienkustannus. 56-sivuisen Saarnaajan päähenkilö tuo mieleen Charles Laughtonin Räsynukke-eloquan. Tosin tässä sarjakuvassa ei ole piiruakaan Räsynuken oivalluksesta, joten puhua näistä kahdesta samassa lauseessa.

**Sarjari 40**<sup>o</sup>, otsikoltaan Varjo kulkeva, on Shakespeare-erikoinen. Willin pääklassikot käydään läpi vähän

kuin ohimennen. Tekijät ovat jättäneet väliin näytelmien suoran versioinnin sarjakuvaksi, mutta eivät ole myöskään löytäneet niihin mitään huikean uudenlaista näkökulmaa. J. Lehto esittää runsaasti värikkäitä faktoja ja faktoideja Shakespearen todellisesta henkilöllisyydestä.

Vinkiksi lehden tekijöille: nyttemmin erottuu joukosta varmaan paremmin, jos jättää sarjoistaan pois vakiosuosikit, kuten murhaajat, zombiet ja huumeet. **Debytantissa**<sup>o</sup> löytyy kaikkia näitä ja paljon muuta. Materiaalin runsaudessa onkin lehden tekijän Antti Silvekosken vahva puoli. Vaikka jutut eivät olekaan aivan uusimpia uriaukovia, on niissä ainakin riittävästi juonenkäänteitä.

Onnittelemme Petri Bergmanin Rovaniemen taide- ja käsitteollisuusoppilaitoksesta valmistumisen johdosta! Lopputyönään hän on toteuttanut uusimman **Vacuumin** taiton ja typografian. Lehden ulkoasuun on sen takia panostettu enemmän kuin edellisissä numeroissa. Tyylikästä jälkeä. Valitettavasti lehden sarjoihin ei ole löytynyt erityistä juhlapuristusta. Tosin arvostelija on yllättänyt itsensä ihailemasta Maria Björklundin kärtten töitä jo useampana kertaan.

Mys **Ruuvari 12**<sup>o</sup> on napakka pikku lehti: huoliteltu ulkoasu ja hienot kannet. Lehden sarjakuvat taas eivät ylläty varauksellisesti hurraa-huutoihin. Mika Svenskin (Johannes) suorastaan insi-

**LOS MEAT BROS. 4: PAHA, PAHA LINDA!**  
Matti Saine meests Russ Meyer!  
48 A5-sivua trashin juhlaa!  
Hinta 15 mk (sis. postitt).  
Los Meat Bros., J.Ruotsalainen,  
Vellamonkat. 4 B 29, 40700 JKL

nöörintarkka piirrostyylillä ei ehkä ole kaikkein villintä tai persoonallisinta, mutta onpahan ainakin selkeää ja ymmärrettävää, mikä on hyvä. Ruuvarista kannattaneet lukea myös Eero Korhosen artikkeli sarjakuvien arkkitehtuurista.

Seksi, väkivalta ja arveluttavat asenteet ovat **Kooman** toisen numeron ainekset pienlehtimarkkinoilla. Pääosassa ovat seksipitoiset tarinat. Lehden kansi lupaa tyyliä sarjakuvia. Tylyn vastaanoton sai ainakin kansikuva naispuolisen koeyleisön edessä.

JOPAS JOTAKIN KOPATIIN -  
**ERILAISIA PERHEITA NO. II**  
M. HAGELBERG, NISSEN, HÄNNINEN, VAATAINEN, AVERSALO, MÄKELÄ, NUUTINEN, HENNINGEN, WRIGHT, RANTA, THÄNNINEN, VALKEAPÄÄ, BJÖRKLUND, STAHLER.  
PERTTU MÄKELÄ MANNERHEIMT. 93 6 205  
00270 HKI-KYSELE!!  
LUE MYÖS GOMIX 6 !!!

"Matti Saine meests Russ Meyer", ilmoittaa **Los Meat Bros. 4**<sup>o</sup> mainos ja, kieltämättä, jotain russmeyermaista tarinassa Paha, paha Linda onkin. Ilkeä, mutta niin kauhin Linda ajaa poikaruukkoja turmioon. Sutjakka juoni käyttää hyväkseen B-elokuviin tarinoiden kökköyksiä niin hyvässä kuin pahassa. Suositellaan lähinnä vain genren tunteville.

Nomen est omen. **Elohopea 2**<sup>o</sup> luiskahtaa käsistä helposti. Se on nopeasti luettu, jos jättää väliin pirkähkön artikkelin amerikkalaisesta nyky-sarjakuvasta. Sarjakuvallisesa tarjonnassa P. A. Mannisen kokemuksen suodattama hömpö ja J. Wöntsön hie-man nuorekkaampi ilmaisu lyövätkä kättä sulassa sovussa.

Sarjainfon edellisessä numerossa retosteltiin pahasta myöhässä jonkin lehden joulunumeroa. **Vappuhullulle**<sup>o</sup>, joka on Ruutuuhullun vappunumero, käy yhtä köpelösti. No, ehkä Vappuhullun puujalkavitsit kelpaavat uuden vuoden juhllisuuksiinkin. Sarjakuvia on tässä lehdessä tarjolla niukasti, mutta sen sijaan on runsaasti pyrkimystä jonkinlaiseen pahkasi-kamaisuuteen.

**Karjapianokin**<sup>o</sup> on ehtinyt jo seitsemänteen numeroonsa. Anu Lavosen Nukkuminen on suurin nautintoni on ihan mukavan absurdi juttu tuosta elon suuresta nautinnosta, jota sekava Nukkumatti tulee häiriköimään. Yksi hauska sarjakuva ei kuitenkaan kannata kokenaista lehteä kuiville.

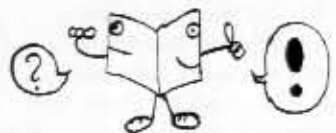
Arvostelija ei saanut **Pim's**<sup>o</sup> lehden mukana mitään saatekirjettä eikä lehdessä ole yhteystietoja. Ankan päätteen ansiosta arvelen lehdellä olevan jotain tekemistä Helsingin taiteilijaseuran kanssa (lehdessä on taiteilijaseuran

**Gomix 6 ON ILMESTYNYT.**  
36 HENNOA SIVUA/10 MÄRKÄÄ + POSTIMAKSU(4,30€) + BEM-VIIKKO  
SIJALTA SARJAKUVIA MATTI HAGELBERGILTÄ, J.-P. VALKEAPÄÄLTÄ, PETRI TOLPPASELTA, KALTIULTA, ANU LAVOSJELTA, HARD-CORE NISSENILTÄ SEKA MARK STAHELTA, SAMI TORVONSEN UPEA KANSI! - KAIKEN KUKKURAKSI M. HAGELBERGIN HUIKEAN BEM-SARJAKUVAN 'TUOMIOPAIJAN ROBOTTI' MAAILMAN ENSI-ILTA! GOMIX 6 ON SILKKAA TERÄSBETONIA!!!  
ENSIMMÄISET 20 (TÄÄTÄSTI ON VIELÄ NAVALTA TUUTUKSI TULLEEN TILAA KÄTISESTI PUSITTAMIA PIMEISIÄ HEH  
LISTA) TILAAJAA SAA JO OSTOSKASSA JALANJAN: GOMIX -MIESTEN OMA KUVIA MUOVIKIRJASTIA! TÄDÄÄ!  
OSOITE: SPUTNIK PRESS, JUUTTAANKATU 9, 70500 KUOPIO  
G.M.  
MUITA SPUTNIK PRESSIN MYymiÄ TUOTOKSIA:  
GOMIX NRO 3-5 10 MK/TISALE (TEKIJÄINÄ MM. TOLPPAINEN, NUORMA JA VALKEAPÄÄ)  
JUHA VUOMAN DEBYTTIALBUMI SAARNAAJA 30 MÄRKÄÄ  
VALAAN HYMY 6 5 MÄRKÄÄ (KALTIUN TUOTOKSIA)  
SARJASMEDIA NRO 1-3 5 MK/KPL (SARJAKUVA-ANIMATIO)  
OLMI 2 10 MK (ELÄIN SARJAKUVA MM. MELANEMELTA JA OTTODIONILTA)  
NOTIARUMPU 4 10 MK, ERILAISIA PERHEITÄ 10 MK  
GOMIX T-ILTA (L. XL/4-VÄRI/2 VÄHITTELOÄ VALKEAPÄÄ TU BÖRKLUND)  
GOMIX POSTIKORTIT (20 KAPPALEEN SETTI) 20 MK (KIEITÄ TEKIJÖITÄ, MM. NUUTINEN, MÄNNEN)

kesäohjelma). Lehden sarjakuvat vaikuttavat nuorekkailta kurssikokeiluilta. Pim'sin avulla voisi olla hauska testata tohtori Mannisen väitöskirjan argumentteja käytännössä (ks. Sarjainfo 2/95).

"Tatun" minisarjakuvat jatkavat jo perinteikkääksi muodostunutta trendiä eli pyrkimystä tehdä kooltaan maail-

## HEI PIENLEHTEILIJÄ!



HALVATKO SAADA LEHDELLESI LAAJEMMAN LUKIJAKUNNAN JA VAKITUISEN MYyntIPAikan? OSALLISTU PIENLEHTIPROJEKTIimme, LAHETA NÄYTTENUMERO TURUN KIRJAKAHVILA VANNA SUURTORI 3, BOX 52, 20111 TURKU.

man tai ainakin Suomen pienin sarjakuvalehti. **Seikkailuja**, **Ammattilaiset** ja **Minisarjat 1-5**<sup>o</sup> -lipareet ovat ns. pikasarjakuvaa, jossa suurin vaiva on nähty lehtien nyherätyksessä pieneen kokoon.

Vastaa lyhyesti **Lahtaajat**<sup>o</sup> lehden tekijän, Arto Pääkkö-

sen, lehtensä mukana lähettämisiin hyviin kysymyksiin.

A. **Lahtaajat** -lehden tarina on erään sivuhenkilön tapaan melko aivotonta väkivaltaa juonentapaisen puitteissa. Hyvä puoli on se, että juoni on olemassa. B. Aina kannattaa tarjota tekeleitään vaikkapa pienlehtiin. Koskaan ei tiedä, koska tarppää.

C. Huono puoli tällä harrastuksella on, että sillä ei todennäköisesti tienaa penniäkään.

D. Sarjakuvien aiheita voi ammentaa mistä vain, kunhan katselee ympärilleen. Suosittelemme erityisesti kirjojen lukua (myös niitten kuivien klassikkojen) ja kävelyä tai muuta liikumista, jos mahdollista. Molemmilla on mielikuvitusta stimuloiva vaikutus. Tietysti voi myös pyytää jotakuta muuta kirjoittamaan käsikirjoituk-

sia.

E. Sarjakuvien piirtämisestä ja sarjakuvista yleensä saa tietoa lukemalla alan opuksia (esim. Hänninen & Kemppinen: Lähtöruutu sarjakuvaan) ja tietysti Sarjainfoa. **O**

- 1 Nautasika**  
Kimmo Niiranen, Huvilakatu 26 C 69, 80200 Joensuu
- 2 Gomix (G) 6** 10 mk + 4,30 mkn postim.  
Hans Nissen, Juuttaankatu 9, 70500 Kuopio
- 3 Aivosieni**  
Sputnik press  
Hans Nissen, Juuttaankatu 9, 70500 Kuopio
- 4 Saarnaaja**  
Sputnik press  
**5 Sarjari 40** 15 mk  
Tampereen sarjakuvaseura  
P. A. Manninen, Korttelahdenkatu 10-12 A B, 33230 Tampere
- 6 Debytantti** 10 mk  
Antti Silvekoski, Mäkelänkatu 24 B 31, 00510 Helsinki
- 7 Vacuum 5** 15 mk  
Björklund & Bergman, Södörpäräsv. 430, 68500 Kronoby
- 8 Ruuvari 12** 20 mk  
Ruuvari, Puistolokatu 6 A 244, 90120 Oulu
- 9 Kooma 2** 10 mk  
c/o Rälly, Huvilatie 4 A 2, 96300 Rovaniemi
- 10 Los Meat Bros. 4** 15 mk  
J. Ruotsalainen, Vellamonkatu 4 B 29, 40700 Jyväskylä
- 11 Elohopea 2** 10 mk + 4,30 mkn postim.  
Elohopea, PL 248, 15141 Lahti
- 12 Vappuhullu** 10 mk  
Yhteystiedot puuttuvat
- 13 Karjapieno** 7 12 mk  
Käpyläntie 1 J 157, 00610 Helsinki
- 14 Pim's**  
Yhteystiedot puuttuvat
- 15 Seikkailuja**, 5 mk **Ammattilaiset**, 3 mk **Minisarjukset 1-5**, 5 mk  
J. Pohjonen, Puutarhakatu 11-13 A 3, 20100 Turku
- 16 Lahtaajat**  
Arto Pääkkönen, Vainio 5, 87700 Kajaani