

Netti pelastaa Stevenin!



Doug Allenin mukaan "Steven on aina ollut sarja, jota ihmiset joko vihaavat tai rakastavat, mikä on vain hyvä juttu." Sarjan yleisö jakautuu radikaalisti ihmisiin, jotka eivät lainkaan tajua koko juttua, ja faneihin, jotka ottavat Steven-tatskoja ja tietävät sarjasta enemmän kuin tekijä itse.

Outi Vanamo

Stevenin hauskuuden salaisuus on sen älyvapaassa, yksinkertaisen ja käsittämättömän välillä heiluvassa huumorissa. Hahmogalleria on omituinen sekoitus juoppoja kaktuksia ja viisaita pöllöjä. "Juonet" sisältävät oluen juontia, söpöiden parodiointia ja ennen kaikkea kaiken mahdollisen vastustusta. Päähenkilö Steven on aggressiivinen, kaikkea ja kaikkia vihaava pikkupoika, joka mieluiten juo ja ampuu muita hahmoja.

Yli kaksikymmentä vuotta samaa sarjaa piirtäneelle Allenille todellisuuden ja fiktion rajat ovat alkaneet sarjakuvaa tehdessä hämärtyä. "Hahmot alkavat elää omaa elämänsä kuin oikeat ihmiset – tai koirat tai termitit", hän kertoo Sarjainfon sähköpostiaustatteluissa.

Kysymyksen Stevenin ja tekijänsä samankaltaisuuksista Allen vastaa: "Juomme molemmat olutta. Useimmat hahmot sarjassa perustuvat kuitenkin ystäviini ja tuttavieni... Steven on aina

ollut hyvä pakotie omille aggressioilleni. Sarjan piirtäminen on ollut erinomainen vaihtoehto psykoterapialle."

Doug Allenin juuri julkaistussa suomenkielisessä Steven-kokoomassa on paljon vanhoja sarjoja, jotka ovat jo pit-

kään olleet loppuunmyytyjä Yhdysvalloissa. Tekijän mukaan Steven kääntyy helposti eri kielille, koska ajatukset kuten "Vihaan sinua" ovat universaaleja.

Omien nimikkolehtiensä lisäksi Allenin sarjakuvia on julkaistu mm. lehdissä Idiotland, Zero Zero, Duplex Planet sekä Blab-antologioissa. Scuraava varsinainen Steven-kokoelma tulee sisältämään kronologisessa järjestyksessä kaikki stripit vuodesta 1977 eteenpäin.

Allenin tuorein julkaisu on kuitenkin Steven Out West -sarjakuva & levy – eli sarjakuva jonka mukana tulee soundt-



Doug Allen loi kynnisen Stevenin vuonna 1977 koulun lehteen. Sittemmin Stevenin ura on jatkunut peräti 24 vuoden ajan. Keväällä ilmestyi suomeksi Steven-albumi.



rack! Allen sai idean lastenkirjoista, joiden mukana tulee levy. Muistattehan: "Äänimerkki kertoo milloin voit kääntää sivua"...

Levyn kakkospuolelta löytyy paljon eri bändeissä bassoa soittaneen Allenin omia kappaleita, rhythm & blues -tyylinen Stevenin teemalaulu sekä kaiken kruununa Ennio Morricone -tyylinen instrumentaalibiisi.

Sarjakuvien lisäksi Allen tekee kuvituksia muun muassa New Yorkeriin ja N. Y. Pressiin ja maalaa tauluja. Omituisten popkulttuurista ja surrealismista sekoittavien akryylimaalauksien lisäksi tuotannon pääteemana ovat vanhat laivat. Fiksatio on peräisin Allenin Rhode Islandilta ja Nantucketista kotoisin olevan äidin puolelta. Nantucketissa purjelaivoilla ja niiden maalaamisella on pitkät perinteet. Allen rakastaa 1700- ja 1800-lukujen laivamaalauksia, ja niinpä muutamasta kodin seinälle tehdystä kuvasta alkaneesta projektista tuli pakkomielle. Toisen intohimoisen laiva-fanin ja sarjakuvapiirtäjän Tony Millionairen kanssa Allen on keskustellutkin merellisen elämän fiksaatioistaan – lisäksi molemmat jakavat myös mielenkiinnon alkoholin nauttimiseen...

Allenin graafisen alan työkaverit vitseivät usein, että sarjakuvista saa kullekin paljon rahaa – tily totuus kun on edelleen, että vaihtoehtoisten sarjakuvien tekemisellä eivät edes alan huiput kuten Daniel Clowes ja Chris Ware. Vähänkin valtavirran ulkopuolelle jäävät sarjakuvat joutuvat luottamaan myynnissään pieniin erikoissarjakuva-kauppoihin. Allenkin kertoo hiljattain lopettaneensa Stevenin piirtämisen, koska se ilmestyi enää vain kourallisissa ilmaisjakelulehtiä. "Ellen muuta Suomeen tai Ranskaan tai johonkin muuhun paikkaan, missä sarjakuvia arvostetaan, en

voi enää jatkaa sarjakuvien tekijänä ja samalla elättää kahta lastani", hän tuskailee.

Stevenin pelastukseksi ovat tulleet alan uudet nettisovellutukset. Ystävänsä Gary Leibin yhtiön Twinkle Productions kanssa Allenilla on paljon yhteisprojekteja, hyvänä esimerkkinä tuotannosta löytyy Stevenin kotisivujen www.dougallencomics.com kaktusanimaatio "Drinking Cactus".

Varsinaisen Steven-nettianaatio-sarjan pilotti taas jäi alkutekijöihinsä, vain muutamaan valmiiseen kohtaukseen, kun produktiosta vastannut yhtiö meni nurin. Allen ei ole tällä hetkellä varma, saadaanko siitä koskaan valmista.

Tällä hetkellä Allen työskentelee Twinkle-ryhmän kanssa Allenin sarjakuviin perustuvan Jicketts Speed Shop

-animaatio-show'n parissa. Pizzaa ja Hot Rodeja käsittelevän pilottiepisodein pitäisi ilmestyä toukokuussa ja sen voi löytää verkosta osoitteesta Honkworm.com. Sarjan nettisivuilta www.jicketts.com löytyy traileri malttamattomille.

Amerikkalainen TV-kanava UPN oli myös kiinnostunut Steven-animaation tuottamista mutta perääntyi lopulta – "Yhdysvaltalainen yleisö ei taida vielä olla valmis prime time -sarjaan jonka päähenkilönä riehuu alaikäinen juoppo!" ■

