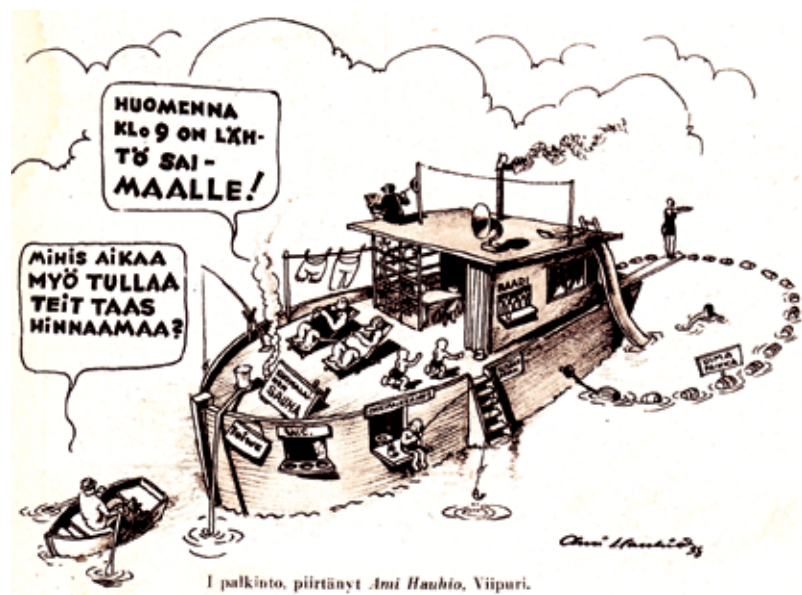


Ami Hauhio 100 vuotta

Yksi suomalaisen sarjakuvahistorian tunnetuimpia nimiä on Ami Hauhio. Seikkailusarjakuvien mestarin ja monipuolisen kuvittajan syntymästä tuli kesäkuussa 2012 kuluneeksi sata vuotta.

TEKSTI TIMO KOKKILA



1 palkinto, piirtänyt Ami Hauhio, Viipuri.

Uuden Suomen sunnuntailitteessä 13/1938 ratkesi piirustuskilpailu, aiheena "Mitä tekisitte jos saisitte tehdä mitä haluatte?". Voitto meni Viipuriin oheisella piirroksella, julkaistujen joukkoon mahtui kaksi muutakin Hauhion kuvaa.



Suomen olympiamenestyksiä listaava kuvasarja Maaseudun Joulusta 1948.

Aimo Robert Hauhio syntyi Viipurissa 14.6.1912 ja oli Robert ja Lyyli (o.s. Mustonen) Hauhion kolmesta pojasta vanhin. Ilmeisesti taide kiinnosti jo nuorena, koska hän hakeutui opiskelemaan Viipurin taiteenystävien piirustuskouluun 1926–1932. Aimo valmistui graafikoksi, ja opiskeluun kuuluvaa työharjoittelua kertyi kirjapainossa. Taiteilijana Aimo käytti nimeä **Ami Hauhio** ja signeerasi työnsä yleensä tyyllitellyllä etunimellä.

myöhemmin, ja suurin osa asukkaista pakeni Viipurista. Hauhiot muuttivat Helsingin Munkkiniemeen.

Jatkosodan aikana Aimo toimi Merenkulkuhallituksessa kartanpiirtäjänä. Sota-aikana oli varmasti harvinaista, että Aimo pystyi suurimmaksi osaksi asumaan kotona. Tilanne ei kenties eronnut suuresti normaalista työpaikasta. Helsingissä ei kuitenkaan ollut turvallista, ja Kerttu lähtikin pojan kanssa Ruotsiin, jossa perheeseen syntyi tytär.

Sotien jälkeen Aimo työskenteli useissa mainostoimistoissa ja lehdissä, mutta teki iltaisin kuvi-

Hauhion piirrookset ovat omaperäinen yhdistelmä perisuomalaista, mutta samalla amerikkalaisen vauhdikasta jälkeä.

Viipurilaisen sanomalehti Karjalan viikkoliitettä toimitti 1930-luvulla taiteilija ja kirjailija **Viljo Kojo**. Liitteessä oli jo 1931–1932 ilmestynyt tamperelaisen **Poika Vesannon** sarjakuvia. Voisi kuvitella, että nekin olivat tuttuja tuolloin parikymppiselle Aimolle. Karjalassa ilmestyneet *Ratsupoliisi Kingin* miehekkäät seikkailut tekivät varmasti myös vaikutuksen. Karjalan viikkoliitteen novellikuvittajana Hauhio toimi vuosina 1937–1939.

Aimo Hauhio ja **Kerttu Suomalainen** menivät naimisiin vuonna 1938. Perheeseen syntyi vuonna 1939 poika, joka sai nimen **Ami**. Sota syttyi muutamaa kuukautta

tustoitä kotona. Olohuoneen työpöydän ääressä illat venyivät usein kahteen tai kolmeen yöllä. Jo Viipurista tutut **Eka Karppanen**, **Eka Lainio** ja **Topi Valkonen** päätyivät mainosalalle. Lainio ja Valkonen olivat palvelleet myös Merenkulkuhallituksessa. Tutut miehet varmasti helpottivat töiden saantia, vaikka Hauhiolla niitä olisi riittänyt muutenkin.

Työjaksoja oli Mainosyhtymässä, Ilmossa ja Erva-Latvalalla. Taittajana ja kuvittajana Hauhio toimi Pellervossa ja Uudessa Kuvalehdessä. Mainostoitä ei yleensä signeerattu ja tyyli oli persoonallontä, joten niiden tunnistaminen on lähes mahdotontä. Sarjakuvia,

kuvituksia ja kansia syntyi siinä sivussa runsaasti, useille lehdille ja kustantajille.

Hauhion piirrokset ovat omaperäinen yhdistelmä perisuomalaista, mutta samalla amerikkalaisen vauhdikasta jälkeä. Monet piirrokset ja sarjakuvat kärsivät kiireestä ja lehtiä toimittajien tekemistä latteista käsikirjoituksista, mutta parhaimmillaan jälki oli upeaa.

Aimo myös maalasi, aiheet vaihtelivat kaupunkinäköymistä luontoon ja metsästyksen. Harrastuksiin kuuluivat metsästys ja kalastus, elokuvaikaan unohtamatta. Hauhio toimi myös Viipurin taiteilijaseuran ja Suomen piirtäjäläiön hallituksissa.

Vuonna 1950 Hauhio sairastui vatsasyöpään, joka leikattiin onnistuneesti. Toivuttuaan hän jätti päivätyöt, mutta jatkoi piirtämistä kotona entiseen malliin. Perheeseen syntyi vielä poika 1952. Syöpä kuitenkin uusiutui, eikä 1950-luvun hoitomenetelmistä ollut enää apua. Aimo Hauhio kuoli 16.12.1955.



© AMI HAUHIO KOTIALBUMI

Tuore aviopari Aimo ja Kerttu Hauhio uudessa kodissa Viipurissa 1938.

Kiitos Ami, Leena ja Liisa Hauhioille haastattelusta ja avusta! Osa kansikuvista on Lastenkirjainstituutin kokoelmista.

Jos sinulla on tietoa, valokuvia, alkuperäistöitä tms. liittyen Aimo "Ami" Hauhioon, ota yhteyttä: tkokkila@yahoo.com

LISÄLUETTAVAA:

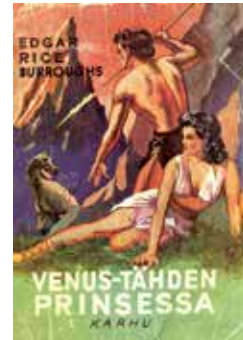
KOLTAN PERINTÖ, SEINÄJOEN SARJAKUVASEURA 1984

LAIKKU 05 - KOTIMAISET KUVA-SARJAT 1900-1945, ASEMA KUSTANNUKSET 2005

MAAN MIES MARSISSA, ZUM TUEFL 2011



KIRJOIEN KANNET © AMI HAUHIO



© AMI HAUHIO

Koltan perintö -sarjakuvaa Pellervo-lehdestä 5/1947.



© AMI HAUHIO

Lentäjä Sam Hurjan seikkailuja Seurassa 1938. Viereisellä sivulla ilmestynyt Ratsumpoliisi King saattoi olla sarjan esikuva. King ilmestyi myös Karjala-lehdessä 1930-luvulla.