

# SARJAKUVALIITE ILTA-SANOMIIN!



Suomen suurin bulevardisportti pyrkii markkinaosuutensa kasvattamiseen 1986 myös kulttuuritarjontaan parantamalla. Ilta-Sanomien alkaa julkaista kerran viikossa ilmestyvää sarjakuvallitetta, jossa on — mitä? Sarjainfo nykäisi lehden sarjakuvatoimittajaa Juhani Tolvasta hihasta ja sai kuulla seuraavaa:

— Niin, se meidän liitteemme, joka on kulkenut työnimellä IS-SARJIS ilmestyy kerran viikossa, todennäköisesti julkaisupäivä on perjantai tai keskiviikko. Joka tapauksessa liitteessä on neljä sivua, sen muoto on normaali Ilta-Sanomien sivukoko ja keskiaukeama on nelivärinen. Sarjakuvavalikoimaa on rakennettu sen mukaan, että lukijoiden perusturvallisuutta liikaa vaarantamatta tarjoamme jokaiselle jotain. Eli vanhoista sarjoista mukana on värillinen Masi ja Tenavien viikonvaihdversio. Nämä kummatkin julkaistaan isoina viisipalstaisina kopioina. Jännittävän tuntuinen "koko kansan suosikki" on RantanPlan -strippisarja, joka alkaa ilmestyä Ranskassakin vasta 1986 alussa. Se on Morriksen piirtämä kaksivärinen nelivärisarja, joka ainakin näytteiden perusteella tuntuu mukavalta. Neliväriaukeaman toinen puoli omistetaan jollekin jatkuvaju-

niselle seikkailusarjalle, jota julkaistaan neljä sivua kerralla. Näin toivottavasti vältetään tarinan kulun hitaus, joka on vaivannut mm. Viikkolehden muuten niin herkullista Adelea. Kompromissi joudutaan tekemään julkaisukoossa — neljä albumisivua per iltiksen sivu, mutta yritämme välttää tuhrusta jälkeä sarjakuvavalikoimalla. Esimerkiksi Valerianiahan on julkaistu Dargaud'n pienikokoisessa albumisarjassa 16/22 tätä tarkoitusta varten uudelleen piirrettynä. Sitten teemme his-

toriaa julkaisemalla ensimmäisenä Suomessa Tintti Neuvostomaassa -sarjan. Lukijoiden mielenkiinnon ylläpitämiseksi ja heidän uteliaisuutensa tyydyttämiseksi liitteessä on "yllätysnurkka", jossa julkaistaan joka viikko eri sarjoja, jotka ovat joko strippejä tai suurempia yhden tai kahden sivun juttuja.

Liite vaikuttaa Ilta-Sanomien sarjakuvavivuihin sillä tavoin, että liitteen ilmestymispäivänä ei lehdessä ole varsinaisia sarjakuvavivuja ja samoin värillinen sarjakuvavivu jää viikonvaihdellehdessä pois. Tuossa yllätysnurkassa pyritään muuten julkaisemaan myös kotimaisten piirtäjien töitä, joten sitä kannattaa pitää aina tarkasti silmällä.

Suurimpana hankaluutena tämän liitteen suunnittelussa on ollut Ilta-Sanomien sivukoko, joka on tuottanut harmaita hiuksia itse kullekin. Saa sitten nähdä kuinka tässä käy, huokasi Tolvanen ja kiirehti vielä monologinsa lopuksi mainostamaan lisää lehteään:

— Sarjakuvallitteen ohella vuoden kova juttu meillä on "kuukauden kotimainen sarjakuvataiteilija" eli julkaisemme helmikuusta alkaen sarjakuvavivullamme päivittäin jonkun kotimaisen tekijän strippejä. Tekijät vaihtuvat kuukausittain ja heidät esitellään aina "työkautensa" alussa. Tämä on minusta todella merkittävä juttu, sillä eihän tällaista lyhyttä työrupeamaa ole strippien tekijöille ennen ollut tarjolla. Jos tämä vuosi menee hyvin, niin sarja jatkuu ensi vuonnakin. Minulla on jo ensi vuonna piirtäjäläistä pöytälaatikkoon kerättyinä.

Vaikka tiesin jo ennakoita että hyvätasoisia piirtäjiä on suhteellisen paljon, niin olen kuitenkin yllätynyt siitä, että "kuukauden taiteilija"-listaa pystyy nykytietojenikin perusteella jatkamaan vielä useita vuosia tason laskematta lainkaan, kehui Tolvanen.



## RANTANPL

