

# SARJAKUVANEUVOKSET

**S**uomen sarjakuvaseura ry. on vuodesta 1981 lähtien jakanut kotimaisille sarjakuvalan aktiiveille tunnustuspalkintonaan sarjakuvaneuvoksen titteleitä. Neuvoksen kunniakirjan vastaanottaja saa ilman lunastusmaksua. Titteleitä myönnetään vain yksi toimintavuotta kohti. Tähän mennessä sarjakuvaneuvoksen titteli on myönnetty seuran toimintavuosien mukaisesti 20 henkilölle.



10-vuotisjuhlissa tittelin saivat:

**Hakasalo Ilpo**, toimittaja, seuran 2. puheenjohtaja

**Jokinen Osmo**, toimittaja

**Kaukoranta Heikki**, sarjakuvahistorioitsija

**Kaukoranta Soile**, kääntäjä, *Ruudun ja Non Stopin* päätoimittaja

**Kempinen Jukka**, sarjakuvahistorioitsija

**Kivekäs Markku**, Barks-tutkija ja *Aku Ankan* toimittaja

**Kytöhonka Arto**, kriitikko, *Meldän Iltis* -palstan toimittaja

**Reenpää Timo**, seuran 3. puheenjohtaja

**Rislakki Jukka**, seuran 1. puheenjohtaja, toimittaja

**Savolainen Veikko**, *Sarjoksen* päätoimittaja

15-vuotisjuhlissa tittelin sai viisi henkilöä:

**Jalava Markku**, kustantaja (Kustannus Oy Jalava)

**Kullberg Stina**, libristi (Akateeminen kirja-kauppa)

**Nordberg Rauli**, kotimaisen sarjakuvalevitysyhtiön perustaja (Kalletuotanto Oy)

**Porkola Heikki**, kulttuurisihteeri (Kemi)

**Pulkkinen Kalervo**, sarjakuvakriitikko

20-vuotisjuhlanaäyttelyn avajaisissa 17.10.1991 julkistettiin uudet sarjakuvaneuvokset ja perustelut titteliin myöntämiselle.

**Jokinen Heikki**, toimittaja, sarjakuvakriitikko

"Heikki Jokinen on sarjakuvaseuran pitkän linjan aktiiveja, joka on toiminut niin hallituk-

sen jäsenenä, seuran puheenjohtajana kuin *Sarjainfon* päätoimittajanakin. Jokinen on myös ahkera luennoitsija sarjakuvan alalla. Yhdessä Juhani Tolvasen kanssa hän kokosi ensimmäisen kotimaisen sarjakuvan antologian *Ruututarha* (1983). Heikki Jokinen on ollut mukana mm. Kemin arvosteluraadissa ja konsultoimassa Kemin sarjakuvakeskukselle. Jokinen on ollut myös merkittävä apu sarjakuvan kansainvälisissä suhteissa."

**Kallio Pauli**, kustantaja, käsikirjoittaja

"Pauli Kallio perusti *Suuri Kurpitsa* -lehden 1981 rock- ja sarjakuvakulttuurin merkeissä. Lehti kehittyi nopeasti merkittäväksi rock-sukupolven kulttuurilehdeksi, jossa ikäpolven ilmaisulle tyypillisenä välineenä sarjakuva sai poikkeuksellisen tärkeän tehtävän. Vuodesta 1983 Reija Niemisen kanssa toimitettu lehti suuntautui yhä enemmän sarjakuvaan, jopa kokonaisin sarjakuvateemanumeroin. Ns. uuden polven piirtäjät on johdonmukaisesti esitelty Suuressa kurpitsassa, ja Suuren kurpitsan sarjakuvaseura on myös kustantanut erillisiä albumeita ennen kuin suuret kustantajat ovat löytäneet niiden tekijät (mm. Joakim Pirisen ja Sami Toivosen). Suuren kurpitsan linja on lähinnä runollista, ei-kauhallista sarjakuvaa."

**Manninen Pekka A.**, sarjakuvantekijä ja *Sarjari*-lehden päätoimittaja.

"P.A.Manninen on paitsi sarjakuvantekijänä tunnettu myös moninaisista muista toimitaan sarjakuvan alalla. Hän on ollut Tampe-

reen sarjakuvaseuran kantavia voimia eli yleismiesjantusia. Manninen on myös aktiivisesti opettanut sarjakuvan tekemistä ja lukemista. Yliopisto-opinnoissaan hän on käsitellyt sarjakuvaa mm. kasvatustieteen pro gradu -työssään ja valmistelee väitöskirjaansa niinkään sarjakuvaan liittyen."

**Poutasuo Kari**, Opetusministeriön kulttuuriasian neuvos

"Kari Poutasuo on sarjakuvaseuran jäsenenä aktiivisesti seurannut kentän tapahtumia ja pitänyt myös vaihtuvat opetus- ja kulttuuriministerit ajan tasalla ja ollut sarjakuvaseuralle tärkeä yhteystenkilö suomalaisen sarjakuvan asemaa kohennettaessa. Merkittävää tukea sarjakuvaseura on saanut mm. Angoulêmen näyttelylleen juuri Opetusministeriön taholta."

**Tolvanen Juhani**, sarjakuvatoimittaja

"Juhani Tolvanen on sarjakuvaseuran pitkän linjan aktiiveja, joka on toiminut niin hallituksen jäsenenä kuin *Sarjainfon* päätoimittajanakin. Yhdessä Heikki Jokisen kanssa hän kokosi ensimmäisen kotimaisen sarjakuvan antologian *Ruututarha* (1983). *Iltä-Sanomien* sarjakuvatoimittajana Tolvanen on parantanut suomalaisen sarjakuvan asemaa konkreettisesti käyttämällä kotimaisia sarjakuvia lehdessään ja sen sarjakuvaliitteessä. Erityisesti mainittakoon vuonna 1986 lanseerattu sarja *Kuukauden kotimainen*, jossa on kuukausittain esitelty uusia kotimaisen sarjakuvan piirtäjiä. Tolvanen on ollut myös merkittävä