

N:o 74 4/1991

JULKAISIJA:

Suomen sarjakuvaseura r.y.

Postiosoite:

PL 927

00101 Helsinki

Puhelin: **90-796 143**

Postisiirtotili: **351647**

Sarjainfo ilmestyy neljä kertaa vuodessa

ISSN 0356-4967

Sivuntulostus: **Marsti oy**, Helsinki

Paino: **Cityoffset oy**, Tampere 1991

Päätoimittaja:

Harto Hänninen

Lumikintie 4 D 272

00820 Helsinki

Toimitussihteeri:

(Arvostelut, kotomaa ja uutisuutu)

Harri Römpötti

Talonpojantie 25 as 410

00710 Helsinki

Graafikot:

Pentti **Nuortimo** ja

Pentti **Otsamo**

Kolmas linja 31

00530 Helsinki

Puhelin/Fax: 90-753 5455

Kaikki Sarjainfossa julkaistavaksi tarkoitettu materiaali on lähetettävä päätoimittajan osoitteeseen.

Tilaukset, osoitteenmuutokset yms. on lähetettävä sarjakuvaseuran postilokeroon tai ilmoitettava seuran puhelinvastaajaan.

Suomen sarjakuvaseuran jäseneksi on helppo liittyä maksamalla jäsenmaksu seuran postisiirtotilille. Muista merkitä nimenne, ikänne ja osoitteenne tilillepanokorttiin.

Edelläoleva koskee VAIN uusia jäseniä. Vanhat jäsenet maksavat jäsenmaksunsa aikuvuoden Sarjainfon välissä olevalla Postipankin tilillepanokortilla.

JÄSENMAKSUT:

ylli 18-vuotiaat 75:--

alle 18-vuotiaat 55:--

Jäsenmaksu sisältää Sarjainfon tilausmaksun ja Kieku-tiedotteet.

Suomen sarjakuvaseuran arkisto on auki kaikille sarjakuvista kiinnostuneille. Sen osoite on **Mäkelänkatu 78 - 82** (kellarikerros, sisäänkäynti pihan puolelta).

Arkisto on auki tiistaisin ja keskiviikkoisin kello **16.00 - 21.00**, puhelin **90-796 143**.

Sarjainfon kirjoittajat vastaavat itse esittämistään mielipiteistä, jotka eivät välttämättä edusta Suomen sarjakuvaseuran tai toimituksen kantaa.

ILMOITUSHINNAT:

Kokosivu 1 300:--

Puolisivua 700:--

Neljännes sivua 400:--

Köyhät ja harrastelijat eivät maksa mitään.

Ostetaan-, vaihdetaan- ja myydään-ilmoitukset julkaistaan Kieussa

PÄÄKIRJOITUS



"Solidarność - ensimmäiset 500 päivää" julkaistiin lokakuussa 1984. Ensimmäinen sivu näki julkisesti päiväjälkeen vuosina -89, viitteen vuorokauden kuluessa ilmestyi yksitoista.

Eurooppalaisella sarjakuvalla on yleensä tarkoitettu ranskalais-belgialais-italialaista linjaa; Euroopan äärialueet, Pohjoismaat ja Itä-Eurooppa on helposti sivuutettu tuotannon niukkuuden tai oman identiteetin puutteen vuoksi.

Sarjainfo on vuosien varrella esitellyt pohjoismaisia sarjakuvia ja taiteilijoita. Nyt, kun poliittiset mullistukset ovat vyöryneet itäisen Euroopan yli, on aika kääntää huomio niiden maiden vapautuneisiin kulttuurioloihin.

Tämän numeron ulkomaiset avustajat ovat puolalainen sarjakuvapiirtäjä ja -historioitsija Witold Tkaczyk ja romanialainen toimittaja Dodo Nita. He kertovat sarjakuvan asemasta ja kehityksestä Puolassa, Tšekkoslovakiassa, Bulgariassa, Neuvostoliitossa, Unkarissa ja Romaniassa. Jugoslavian ja Latvian sarjakuvaa käsittelevät artikkelit jäävät maiden levottomien olojen ja epävarman postinkulun vuoksi seuraavaan numeroon.

Ensi vuoden numeroissa käsitellään mm. kauhusarjakuvaa ja sarjakuvan ja muiden taiteiden suhdetta.

Harto