

KEVÄT SARJAKUVAKESKUKSELLA

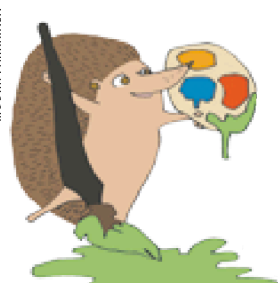
Sarjakuvakeskus on keväällä 2008 perustettu suomalaisen sarjakuva-alan monitoimikeskus. Se tarjoaa sarjakuvan tekijöille, lukijoille ja muille harrastajille asiantuntevaa neuvontaa, työskentelymahdollisuuksia, sarjakuvakursseja, näyttelyitä, kirpputoreja, työpajoja ynnä muuta mukavaa toimintaa.



AINO SUUTINEN

*Jyrki Vainio
on löytänyt
sarjakuva-
originaalin.*

MIIDUA PARKKINEN



KAksi!

Kohta kaksi vuotta täyttävää Sarjakuvakeskusta juhlietaan töiden merkeissä. Sarjakuvakursseja pidetään tiistaisin ja keskiviikkoisin, maksuttomia työpajoja torstaisin ja perjantaisin. Ajankohtaista tietoa niistä löytyy parhaiten keskuksen verkkosivuilta, osoitteesta www.sarjakuvakeskus.fi.

Kevään sarjakuvakirpputorit järjestetään Sarjakuvakeskuksessa 13.3 ja 15.5. Kirpparille saavat tuoda uutta ja vanhaa sarjakuvaan liittyvää materiaalia kaikki yksityishenkilöt sekä pien- ja omakustantajat. Jatkossa kirpputoria halutaan kehittää enemmän pienlehtimarkkinasuuntaan, joten kaikenlaiset omakustanteet ovat tervetulleita. Myyntipöytä on sarjakuvaseuran jäsenille ilmainen, muilta peritään 5 euroa. Sarjakuvakeskuksen maaliskuun näyttelyssä esittäytyy Suomen karikatyyristien ja pilapiirtäjien kiltta. Huhtikuussa vuorossa on sarjakuvablogeihin keskittyvä näyttely. Kesällä ja syksyllä on vielä vapaita näyttelyaikoja, joita kiinnostuneiden kannattaa tiedustella sähköpostilla osoitteesta info@sarjakuvaseura.fi.

SARJAKUVAKESKUKSEN ORIGINAALIVÄLITYS

Sarjakuvakeskuksen työryhmä kävi huhtikuussa 2009 Tukholmassa tutustumassa paikalliseen sarjakuvakulttuuriin. Vaikka jossain suhteessa olemme sarjakuvamaana Ruotsia edellä, on Tukholmassa muutamia kadehdittavia piirteitä. Sarjakuvaoriginaaleja ynnä muuta esitelleessä Tukholman Seriegallerietissa (Sarjakuvagalleriassa) käynnin jälkeen heräsi kysymys: jos Ruotsissa sarjakuvagalleria on suosiossa, niin miksei meilläkin?

Sarjakuvataiteilijoiden originaaleilla eli alkuperäispiirroksilla on tapana unohtua komeroiden nurkkiin. Monet taiteilijat ajattelevat, että kun teos on julkaistu, ei piirroksilla ole enää väliä. Se on harmi, sillä tänä digitaaliaikana, jolloin käsinpiirtäminen kynällä ja tussilla on antamassa tilaa sähköisille työkaluille, on sarjakuvaoriginaalitaiteesta tullut mielenkiintoinen ikkuna luomisprosessin ydintyöhön. Kesällä 2009 Sarjakuvakeskuksella kokeiltiin originaalien huutokauppaamista. Töitä meni kaupaksi jonkin verran. Pohjoinen perusjurous ei ollut omiaan taipumaan spontaaneihin taideostoksiin, mutta kun samat

jurot saivat selailla piirroksia omaa tahtiaan, niin jo ävi kauppa.

Sarjakuvaoriginaaleille pyhitettyä galleriaa saanemme vielä odottaa, mutta ensimmäinen askel on otettu, kun Sarjakuvakeskuksella on aloitettu sarjakuvaoriginaalien välitystoiminta. Se toimii Sarjakuvakeskuksella, netissä osoitteessa www.sarjakuvaseura.fi sek mesuilla ja festivaaleilla Sarjakuvaseuran osastolla.

Välitys on lähtenyt käyntiin, mutta myytäviä kohteita tarvitaan lisää. Sarjakuvantekijöiden kannattaa tarjota originaaleja myyntiin. Se ei maksa tekijälle mitään, sillä Sarjakuvaseura ottaa 30% välityspalkkion vain myydyistä töistä. Myyntihinnan tekijä luonnollisesti päättää itse – eikä taiteilijan tarvitse muutenkaan päättää vaivata, sillä Sarjakuvaseura hoitaa kaikki myyntijärjestelyt tekijän puolesta. Tällä hetkellä myynnissä on töitä mm. Pertti Jarlalta, Tommi Musturilta, Milla Paloniemeltä ja Marko Turuselta.

Originaalivälitystä koskevissa tiedusteluissa voi ottaa yhteyden Tuukka Teponojaan, tuukka.teponoja@sarjakuvaseura.fi.

SARJAKUVAKESKUS ETSII HARJOITTELIJOITA

Helsingissä sijaitseva Sarjakuvakeskus (www.sarjakuvakeskus.fi) on aitiopaikka tutustuttaessa suomalaisen sarjakuvakenttään. Keskus järjestää kursseja, työpajoja, näyttelyitä ja koordinoi suomalaista sarjakuvatoimintaa.

Sarjakuvakeskus etsii työharjoittelijoita syksyille 2010. Harjoittelijoiksi etsitään eri alojen osaajia: keskuksella tarvitaan esimerkiksi tietotekniikasta, graafisesta suunnittelusta ja tapahtu matuottamisesta kiinnostuneita harjoittelijoita. Harjoittelun pääpaino on käytännön töissä.

Vapamuotoiset hakemukset ja tiedustelut sähköpostitse info@sarjakuvaseura.fi tai postitse osoitteeseen Sarjakuvakeskus Kolmas Linja 17, 00530 Helsinki. Harjoittelija valitaan heti kun sopiva löytyy, joten varsinaista hakuaikaa ei ole. Harjoitteluaikalta ei valitettavasti pystytä maksamaan palkkaa.